

YO TENGO UN PECADO NUEVO

-167-

(AY, MI PALOMA)

• TANGO •

Letra de **ALBERTO L. MARTINEZ**

Música de **MARIANO MORES**



MARIANO MORES

EDAMI

Soc. Resp. Ltda.

Capital \$ 50.000.-

BUENOS AIRES

LAVALLE 1494

T. E. 40-1613



YO TENGO UN PECADO NUEVO

(Ay, Mi Paloma)

Letra de ALBERTO L. MARTINEZ

Música de MARIANO MORES

PIANO

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of staves. The first system shows the piano introduction with a treble and bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The piano part features a complex, rhythmic melody in the right hand and a simpler bass line in the left hand. The second system continues the piano introduction. The third system introduces the vocal melody in the treble clef, with lyrics underneath. The fourth system continues the vocal melody and piano accompaniment. The fifth system concludes the piece with a final piano accompaniment flourish.

En que rum - bo se ha per-di-do mi pa - lo-o-ma'

Co - mo pu - do des-li-zar-se de mis ma-nos si la san-gre de mi

En qué
se ha pe
Cómo pu
deslizarse
si la san
al partir

Ay, carí
yo tengo
que quie
beber el
si han s

En qué
beberás
En qué
son los

Te espe
Has de

pul-so al par-tir no lo ha no - ta - do ——— Ay ca - ri - ño ———

vo - len - go un pe - ca - do nue - vo que que - rês - ire - nar con - ti - go ———

be - ber el llan - to de tus o - jos si han su - fri - do ———

En que gri - ta de o - tros la - bios be - berás a - guí - ta man - sa ——— En qué

la - bios son los mi - os ol - vi - da - a - dos ———

2^a da - a - dos Tees - pe - ra - ré ——— A has de vo -

ver ———

cresc. ——— ff

—

Toda la música del mundo en una Editorial Argentina

¡LOS GRANDES SUCESOS DEL MOMENTO!

EL RELOJ	bolero	Roberto Cantoral
ESPERAME EN EL CIELO	bolero	Paquito López
YO TENGO UNA MUÑECA	cha-cha-cha	Juanito Tremble
AY COSITA LINDA	mererumbe	Pacho Galán
SEÑORA PRINCESA	vals	Bruni y Lambertucci
PA'QUE SIENTAS LO QUE SIENTO	canción ranchera	Marcelo Salazar
LA CALESITA	tango	Mariano Mores y Castillo
MIENTRAS VIVA	tango	Demare y Majul
WHISKY	tango	Héctor Marco
SILBIDO A LA REINA	fox	Dan Ash y Chester
LINDA	tango	Mariano Mores, Pierre Coeur y Martínez A.

Y LOS FUTUROS EXITOS EN LAS SIGUIENTES

NOVEDADES

RIENDA AL CORAZON	tango	Artola y Bahr
LA BARCA	bolero	Roberto Cantoral
TU ME ACOSTUMBRASTE	bolero	Frank Domínguez
FRANQUEZA	bolero	Consuelo Velázquez
LE FALTA UN CLAVO A MI CRUZ	canción ranchera	V. Valderrábano
TU CONDENA	bolero	Roberto Cantoral
DIOS NO LO QUIERA	bolero	Enrique Sánchez Alonso
AMOR MIO	bolero	Alvaro Carrillo
JUAN GUERRERO	corrido	Marcel Rey
TE ME OLVIDAS	bolero	Vicente Garrido
ESTA SELLADO	bolero	Molina Montes y Fabregat
LA BICICLETA	fox trot	Carlinhos y Chiarenza
COMPADRE PEDRO JUAN	merengue	Luis Alberti
EL MERECUMBE	merengue	Pacho Galán
LA EMPALIZA	merengue	Luis Kalaff
DOMINGO SIETE	tango	Udelino Toranzo
PAJARITO SIN CABEZA	baiao	Carlinhos y Datto
LA BANDITA DE CARLINHOS	rítmo alegre	Rastelli, Panzeri y Ravasini
BUEN DIA TRISTEZA (Buongiorno tristezza)	canción beguine	Fiorelli-Ruccione
CHIQUITA PIMIENTA	mambo	Eva Reyes
CHINO LI WONG	rumba	A. Orefiche
EL PRESO Nº 9	huapango	Hermanos Cantoral
GORRIONCILLO PECHO AMARILLO	ranchera mexicana	Tomás Méndez
SIGAMOS PECANDO	bolero	Benito de Jesús
SUD (South)	fox trot	R. Charles, B. Monten y T. Hayes

**y sus obras argentinas
en todo el mundo.**